

## PRESSEMEDDELELSE



Rønne, den 16.4. 2020

### Performance-foredrag gennemføres som livestream

*En totaloplevelse og et anderledes indblik i mennesker på flugts virkelighed.*

**Livestream:** Torsdag den 23. april, kl. 19.30 - Varighed: 40 min.

**Kanaler:** Bornholms Teaters YouTube-kanal og Facebook side:

([www.facebook.com/Bornholmsteater/](https://www.facebook.com/Bornholmsteater/) og

[www.youtube.com/channel/UCjAUD99Ex6MzmBMn1OZy7Iq](https://www.youtube.com/channel/UCjAUD99Ex6MzmBMn1OZy7Iq))

Som en følge af den nuværende Corona-situation har Bornholms Teater valgt at flytte deres kommende arrangement **'Performance-foredrag' af Martin Thaulow** ud på nettet som en gratis livestream.

Performanceforedraget skulle have været gennemført på Rønne Theater, men da der stadig er lukket for større forsamlinger ude i virkeligheden, inviterer teatret nu deres publikum en tur på Facebook eller YouTube til en virtuel oplevelse.

Martin Thaulow er dansk kunsthøfograf og fotojournalist. Siden 2014 har han rejst rundt i Europa og Mellemøsten for at portrættere mennesker på flugt og dokumentere deres levevilkår. Martin giver et indblik i vilkårene i flygtningelejre i nærrområderne og for mennesker på flugt. Et område han besidder stor indsigt i efter utallige førstehåndsmøder dér, hvor flygtninge lever og er.

Martin Thaulow siger: "Vi har alle en stemme, men ofte er mennesker på flugt marginaliseret og noget, vi har svært ved at forholde os til. En menneskegruppe, som ikke bliver hørt. Gennem mere end fem år har jeg været på en personlig rejse og mødt mennesker i deres livs sværeste situation. Den indsigt og viden vil jeg gerne dele med verden gennem en ny og anderledes oplevelse. Et performance-foredrag som bryder med det traditionelle foredragsformat, som vi er vant til."

Martin er ejer af kommunikationsbureauet Goodpeople og stifter af foreningen Refugee.Today, der gennem visuel journalistik og flygtninges personlige fortællinger arbejder for at give mennesker på flugt en stemme. Oprindeligt er han uddannet klassisk kunstmaler, men udvidede senere sit arbejde til at omfatte foto, videokunst og multimedieinstallationer.

Live-streaming vil selvsagt give en anden oplevelse end at sidde tæt på og sammen i en foredrags- eller teatersal. Men publikum kan stadig forvente en totaloplevelse, der kobler lyd, foto, videooptagelser og personlige fortællinger fra verdens flygtninge sammen i et nyt format. Og de får et performanceforedrag, der adskiller sig fra den vanlige rollefordeling mellem foredragsholder og det siddende lyttende publikum.

**Medvirkende:** Martin Thaulow - **Producent:** Martin Thaulow og Bornholms Teater

Få flere oplysninger hos teaterchef Jens Svane Boutrup på 2880 1810 eller Martin Thaulow på 2675 3176.

Med venlig hilsen

Kim Caspersen